Modulbezeichnung:	**Master Module II: Literature (Master II: Lit)** (Master Module II: Literature)	**10 ECTS**
Modulverantwortliche/r:	Lukas Lammers	
Lehrende:	Christian Krug, Rudolf Freiburg, Doris Feldmann, Lukas Lammers, Silvia Gerlsbeck	

Startsemester: SS 2017	Dauer: 1 Semester	Turnus: jährlich (WS)
Präsenzzeit: 28 Std.	Eigenstudium: 272 Std.	Sprache: Englisch

Lehrveranstaltungen:

Jonthan Swift (SS 2017, Hauptseminar, 2 SWS, Rudolf Freiburg)
ISG zum HS Jonathan Swift (SS 2017, Übungsseminar, 1 SWS, Rudolf Freiburg)
Sex and Gender in Victorian Literature and Culture (SS 2017, Hauptseminar, 2 SWS, Doris Feldmann)
ISG zum HS Sex and Gender in Victorian Literature and Culture und Ringvorlesung (Prof. Feldmann) (SS 2017, Übungsseminar, 1 SWS, Silvia Gerlsbeck et al.)
Popular Adventures at the Turn of the Century (SS 2017, Hauptseminar, 2 SWS, Christian Krug)
ISG zum HS Popular Adventures at the Turn of the Century (Krug) (SS 2017, Übungsseminar, Lukas Lammers)

Verwendbarkeit des Moduls / Einpassung in den Musterstudienplan:

Das Modul ist im Kontext der folgenden Studienfächer/Vertiefungsrichtungen verwendbar:

[1] **English Studies (Master of Arts): 3. Semester**
(Po-Vers. 2012 | PhilFak | English Studies (Master of Arts) | Schwerpunkt Culture and Literature | Master Module II: Culture oder Literature | Master Module II: Literature)

[2] **English Studies (Master of Arts): 3. Semester**
(Po-Vers. 2012 | PhilFak | English Studies (Master of Arts) | Schwerpunkt Linguistics and Applied Linguistics | Module aus anderen Schwerpunkten oder Studiengängen (maximal 30 ECTS) | maximal 20 ECTS aus Culture und Literature | Master Module II: Culture oder Literature | Master Module II: Literature)

[3] **English Studies (Master of Arts): 3. Semester**
(Po-Vers. 2012 | PhilFak | English Studies (Master of Arts) | ohne Schwerpunkt | mindestens 30 ECTS aus Culture and Literature | Master Module II: Culture oder Literature | Master Module II: Literature)

[4] **English Studies (Master of Arts): 3. Semester**
(Po-Vers. 2016w | PhilFak | English Studies (Master of Arts) | English Studies (Master of Arts) | MA English Studies - Schwerpunkt Culture and Literature | Master Module II: Culture oder Literature | Master Module II: Literature)

[5] **English Studies (Master of Arts): 3. Semester**
(Po-Vers. 2016w | PhilFak | English Studies (Master of Arts) | English Studies (Master of Arts) | MA English Studies - Schwerpunkt Linguistics and Applied Linguistics | Wahlpflichtbereich | Weitere Wahlpflichtfächer aus anderen Schwerpunkten / Studiengängen (max. 30 ECTS) | Maximal 20 ECTS aus Culture und Literature | Master Module II: Culture oder Literature | Master Module II: Literature)

[6] **English Studies (Master of Arts): 3. Semester**
(Po-Vers. 2016w | PhilFak | English Studies (Master of Arts) | English Studies (Master of Arts) | MA English Studies - ohne Schwerpunkt | mindestens 30 ECTS aus Culture and Literature | Master Module II: Culture oder Literature | Master Module II: Literature)

Studien-/Prüfungsleistungen:

Portfolioprüfung: Hausarbeit und Thesenpapier (nach mündlicher Präsentation) zu Master Module II: Literature (Prüfungsnummer: 83601)
Prüfungsleistung, mehrteilige Prüfung
Anteil an der Berechnung der Modulnote: 100%
weitere Erläuterungen:
Hausarbeit (15 Seiten, 80%) und Thesenpapier (2-3 Seiten, 20%)
Prüfungssprache: Englisch

Erstablegung: SS 2017, 1. Wdh.: WS 2017/2018
1. Prüfer: Rudolf Freiburg

1. Prüfer: Doris Feldmann
1. Prüfer: Christian Krug
