
Modulbezeichnung: **Schwerpunktmodul Informatik (Informationsvisualisierung)** **5 ECTS**
 (Specialisation in Computer Sciences)

Modulverantwortliche/r: Heidrun Stein-Kecks
 Lehrende: Dominik Penk

| | | |
|------------------------|------------------------|--------------------------------|
| Startsemester: SS 2018 | Dauer: 1 Semester | Turnus: halbjährlich (WS+SS) |
| Präsenzzeit: 30 Std. | Eigenstudium: 120 Std. | Sprache: Deutsch oder Englisch |

Lehrveranstaltungen:

Blender Seminar (SS 2018, Hauptseminar, Anwesenheitspflicht, Dominik Penk et al.)

Empfohlene Voraussetzungen:

Grundlagen der Informatik (Gdl)

Inhalt:

Das Modul vermittelt grundlegende Kenntnisse zur Graphischen Datenverarbeitung und Informationsvisualisierung, insbesondere auch zum Umgang mit 3D-Modellierungstools und zur Projektplanung.

Lernziele und Kompetenzen:

Fachkompetenz

Wissen

Die Studierenden erwerben grundlegende Kenntnisse zur Graphischen Datenverarbeitung und Informationsvisualisierung, z. B. der Modellierung, Texturierung, Beleuchtung und Animation am Beispiel einer einschlägigen Software.

Verstehen

Die Studierenden interpretieren eine Aufgabenstellung aus dem Bereich der Graphischen Datenverarbeitung und Informationsvisualisierung.

Anwenden

Die Studierenden erproben die ihnen theoretisch vermittelten Inhalte selbst am Rechner.

Analysieren

Die Studierenden erkennen Probleme, die sich aus der Anwendung der Software ergeben, und erarbeiten dafür Lösungen.

Evaluiieren (Beurteilen)

Die Studierenden erarbeiten eigene Projektvorschläge.

Erschaffen

Die Studierenden setzen ein eigenständiges Projekt aus dem Bereich der Graphischen Datenverarbeitung und Informationsvisualisierung in einem vorgegebenem Zeitfenster um.

Lern- bzw. Methodenkompetenz

Die Studierenden berichten über verschiedene Strategien zur Projekt- und Teamplanung.

Selbstkompetenz

Die Studierenden erwerben Kompetenzen in der selbstständigen Projektplanung und der Teamorganisation.

Sozialkompetenz

Die Studierenden verbessern ihre Fähigkeiten zur erfolgreichen Zusammenarbeit in der Gruppe.

Literatur:

Literaturempfehlungen werden vom Dozenten/von der Dozentin auf StudOn bekannt gemacht: <https://www.studon.fau.de/cat2092970.html>

Verwendbarkeit des Moduls / Einpassung in den Musterstudienplan:

Das Modul ist im Kontext der folgenden Studienfächer/Vertiefungsrichtungen verwendbar:

[1] **Kunstgeschichte (Master of Arts)**

(Po-Vers. 2017w | PhilFak | Kunstgeschichte (Master of Arts) | Schwerpunkt Digitale Bild- und Medienwissenschaft | Informationsvisualisierung)

Studien-/Prüfungsleistungen:

Blender Seminar (Prüfungsnummer: 920257)

weitere Erläuterungen:

Nach Maßgabe des Anbieters

Erstablingung: SS 2018, 1. Wdh.: keine Angabe

1. Prüfer: Manuel Teget-Welz
