Modulbezeichnung:	**Italienische Sprache und Kultur I (SQ Italienisch I)** (Italian language and culture I)	**5 ECTS**
Modulverantwortliche/r:	Anna Frasca-Rath, Lukas Maier	
Lehrende:	u. a. Hochschullehrer, Graziella Bozzini	

Startsemester: SS 2021	Dauer: 1 Semester	Turnus: halbjährlich (WS+SS)
Präsenzzeit: 30 Std.	Eigenstudium: 120 Std.	Sprache: Deutsch und Italienisch

Lehrveranstaltungen:

Italienisch: Elementarkurs I A, ItaliaNet A1 (Blended Learning Kurs) (SS 2021, Übung, 4 SWS, Monica Giorgetti Stierstorfer)
Italienisch: Elementarkurs I B, ItaliaNet A1 (Blended Learning Kurs) (SS 2021, Übung, 4 SWS, Valentina Comastri)
Italienisch: Elementarkurs I C ItaliaNet A1 (Blended Learning Kurs) (SS 2021, Übung, 4 SWS, Lisa Benvegnù)
Italienisch: Elementarkurs I D ItaliaNet A1 (Blended Learning) (SS 2021, Übung, 4 SWS, Valentina Comastri)
Italienisch: Elementarkurs I E, ItaliaNet A1 (Blended Learning-Kurs) (SS 2021, Übung, 4 SWS, Paola Cesaroni Meinzolt)
Italienisch: Elementarkurs II A ItaliaNet A2 (Blended-Learning-Kurs) (SS 2021, Übung, 4 SWS, Mariangela Potente Schwägerl)
Italienisch: Elementarkurs III ItaliaNet B1 (Blended Learning Kurs) (SS 2021, Übung, 4 SWS, Davide Schenetti)
Italienisch: Elementarkurs IV ItaliaNet B2 (Blended Learning-Kurs) (SS 2021, Übung, 4 SWS, Carla Ferrara)
L'italiano dell' arte e dell' archeologia A (livello A2) (SS 2021, Übung, 2 SWS, Graziella Bozzini)
L'italiano dell' arte e dell' archeologia B (livello A2) - Online Zusatzkurs nur für Studierende der Modulstudien Kulturraum Italien (SS 2021, Übung, 2 SWS, N.N.)
L'italiano della storia dell'arte, dell'archeologia e dell'architettura (Livello B1) Blended-Learning-Kurs - Mit Zusatzmaterialien nur für Studierende der Modulstudien Kulturraum Italien (SS 2021, Übung, 4 SWS, Paola Cesaroni Meinzolt)
Cultura e civiltà I (SS 2021, Übung, 2 SWS, Paola Cesaroni Meinzolt)
Esercitazioni di traduzione intertestuale (SS 2021, Übung, 2 SWS, Davide Schenetti)
Grammatica e stilistica - Corso superiore di perfezionamento e approfondimento (SS 2021, Übung, 2 SWS, Paola Cesaroni Meinzolt)
L'italiano per il lavoro: tipologie testuali (SS 2021, Übung, 2 SWS, Davide Schenetti)
Traduzione italiano - tedesco (Oberstufe) (SS 2021, Übung, 2 SWS, Tanja Bollow)
Comprensione e produzione scritta (SS 2021, Übung, 2 SWS, Carla Ferrara)

Inhalt:

Das Modul vermittelt Kenntnisse der italienischen Sprache und Kultur unter besonderer Berücksichtigung der Fachsprache.

Lernziele und Kompetenzen:

Qualifikationsziel ist die Vermittlung von auf das Fach Kunstgeschichte anwendbaren Sprachkenntnissen im Italienischen unter Berücksichtigung individueller Vorkenntnisse, ebenso die Vermittlung von Kenntnissen der italienischen Kultur.

Fachkompetenz

Wissen

In Abhängigkeit von den individuellen Vorkenntnissen erwerben die Studierenden (fach-)sprachliche Kenntnisse im Italienischen (Vokabular, Fachvokabular, Grammatik).

Verstehen

Die Studierenden lesen (fach-)sprachliche Texte und fassen die Inhalte zusammen.

Anwenden

Die Studierenden beschreiben (fach-) spezifische Sachverhalte in italienischer Sprache in Wort und Schrift.

Analysieren

Die Studierenden interpretieren Texte (mit fachlichem Bezug) in Wort und Schrift.

Lern- bzw. Methodenkompetenz

Die Studierenden

- entwickeln geeignete Lernstrategien und Arbeitstechniken zur Aneignung von (fach-)spezifischem Vokabular und Grammatik der italienischen Sprache, zur Lektüre und zum Verständnis (fach-)spezifischer Texte und zum Verfassen eigener Texte,
- sind fähig, sich über ein (fach-)spezifisches Thema mündlich auszudrücken.

Selbstkompetenz

Die Studierenden eignen sich das erforderliche (Fach-)Vokabular eigenständig an und überwachen und steuern ihren Fortschritt.

Sozialkompetenz

Die Studierenden arbeiten in der Gruppe konstruktiv und geben anderen Teilnehmern/-innen Feedback.

Literatur:

Die für das Modul relevanten Texte werden auf StudOn eingestellt und auf UnivIS bekanntgegeben: https://www.studon.fau.de/cat3260247.html

---

Verwendbarkeit des Moduls / Einpassung in den Musterstudienplan:

Das Modul ist im Kontext der folgenden Studienfächer/Vertiefungsrichtungen verwendbar:

[1] **Kunstgeschichte (Bachelor of Arts (2 Fächer))**
(Po-Vers. 2020w | PhilFak | Kunstgeschichte (Bachelor of Arts (2 Fächer)) | Gesamtkonto | Schlüsselqualifikationen | verpflichtende Schlüsselqualifikationen der Kunstgeschichte | Italienische Sprache und Kultur I)

[2] **Modulstudien Kulturraum Italien: Kunst, Literatur und Sprache (keine Abschlussprüfung angestrebt bzw. möglich)**
(Po-Vers. 2020w | Gesamtkonto | Italienische Sprache und Kultur I)

Organisatorisches:

Das Modul ist für die Modulstudien „Kulturraum Italien: Kunst, Literatur und Sprache / Cultura Italiana: Arte, Letteratura e Lingua“ anrechenbar.

Bemerkungen:

Die Wahl der Kurse hängt von den individuellen Sprachvoraussetzungen ab und ist im Rahmen einer Studienberatung festzulegen. Kontakt zur Beratung des Sprachenzentrums: paola.cesaroni@fau.de