Semester: WS 2016/2017

UnivIS - Lehrveranstaltungsplan

	Mo	Di	Mi	Do	Fr
08:00			08:00 - 10:00 **Geschichte der Bildenden Kunst von der Renaissance bis zur Gegenwart - Baustein II (Vertiefung)** (14tg.) (Teubner) KH 0.011		
09:00		09:00 - 13:00 **Dürers graphisches Frühwerk - Seminar vor Originalen** (25.10.-31.1., 14tg.) (Schauerte)	08:00 - 10:00 **Geschichte der Bildenden Kunst von der Renaissance bis zur Gegenwart - Baustein II (Vertiefung)** (14tg.) (Teubner) KH 0.011		
10:00	10:00 - 12:00 **Kunst und Ökologie. Die Natur als Medium und Material seit den 1960er Jahren** (Ullrich) KH 0.011	10:00 - 12:00 **Museen im Netz: Trends, Chancen und Gefahren für das Museum im 21. Jahrhundert** (Hess) GNM Nürnberg	10:00 - 12:00 **Geschichte der Bildenden Kunst von der Renaissance bis zur Gegenwart - Baustein I** (Dickel) KH 1.016	10:00 - 12:00 **Relief – Bilder zwischen Repräsentation und Narration** (Stein-Kecks) KH 0.011	10:00 - 12:00 **Kernmodul I - Einführung in die Digitalen Geistes- und Sozialwissenschaften** (Stein-Kecks) KH 1.016
11:00		12:00 - 14:00 **Seminar vor Originalen: Das 19. Jahrhundert in der deutschen Kunst** (nur 18.10., 25.10., 8.11.) (Dickel) Orangerie - Mediathek/Seminarraum		10:00 - 13:30 **Museen im Spannungsfeld von Publikum, Wissenschaft und Wirtschaft** (Langer) Orangerie - Mediathek/Seminarraum	
12:00	12:00 - 14:00 **Gotische Baukunst in Deutschland** (Teget-Welz) KH 0.011		12:00 - 14:00 **Einführung in die Kunstgeschichte - Baustein I** (Strunck) KH 1.016	12:00 - 14:00 **Geschichte der Architektur - Baustein I: Architekturgeschichte** KH 0.011 (Stein-Kecks)	12:00 - 14:00 **Beschreiben und vergleichendes Sehen** (Strunck) KH 1.013
13:00			12:00 - 14:00 **Von der Gotik zum Gothic Revival** KH 0.011 (Stein-Kecks)		12:00 - 14:00 **Kernmodul I - Einführung in die Digitalen Geistes- und Sozialwissenschaften** (N.N.) KH 1.016 12:00 - 14:00 **Vom Konzept zur Ausstellung - ein Praxisbeispiel in der Cadolzburg** (Piereth) Orangerie - Mediathek/Seminarraum
14:00	14:00 - 16:00 **Geschichte der Architektur - Baustein II: Architekturterminologie** (14tg.) (Eichenmüller) KH 1.016	14:00 - 16:00 **Asam - Ein Familienunternehmen** (Gerstl) KH 0.011	14:15 - 15:45 **GdI** (Bauer) H9, H7, H8		14:00 - 16:00 **Einführung in die Kunstgeschichte - Baustein II: Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens** (Hauenstein) KH 1.016
15:00	14:00 - 16:00 **Geschichte der Architektur - Baustein II: Architekturterminologie** (14tg.) (Eichenmüller) KH 1.016 14:00 - 16:00 **Seminar vor Originalen: Kaiser Karl IV. in der Ausstellung – Exkursion und Seminar, teilweise vor Originalen, aus Anlass der Ersten Bayerisch-Tschechischen Landesausstellung** (ab 24.10.) (Hörsch) KH 0.011				14:00 - 16:00 **Einführung in die Kunstgeschichte - Basisvorlesung** (Strunck) KH 1.016 14:00 - 16:00 **Film-Architektur - Architektur im Film** (Schneikart) Orangerie - Mediathek/Seminarraum 14:00 - 16:00 **Film-Architektur - Architektur im Film** (nur 28.10.) (Schneikart) KH 0.011
16:00	16:00 - 18:00 **Beschreiben und vergleichendes Sehen** (Keller) KH 0.011 16:00 - 18:00 **Einführung in die Quellenkunde und Kunsttheorie** (Dickel) KH 1.013	16:00 - 18:00 **Fotografie und Kunst im 20. Jahrhundert** (Dickel) KH 1.016	16:00 - 19:00 **Aktuelle Forschungsfragen** Orangerie - Mediathek/Seminarraum (Stein-Kecks)	16:00 - 18:00 **Kampf oder Kooperation der Geschlechter? Zur künstlerischen Thematisierung von "Männlichkeit" und "Weiblichkeit"** (Strunck) KH 1.016 16:00 - 18:00 **Vortragsreihe "Weibliche Handlungsspielräume im Kunstbetrieb der Frühen Neuzeit"** (nur 3.11., 15.12., 26.1.) (N.N.) KH 1.016	16:00 - 18:00 **Erstsemestertutorium** (nur 28.10., 4.11.) (Tutoren) KH 1.016 16:00 - 18:00 **Tutorium - Vertiefung im Bereich der Bildenden Kunst und der Architektur** (nur 18.11., 2.12., 16.12.) (Schneikart) Orangerie - Mediathek/Seminarraum
17:00	16:00 - 18:00 **Informationsveranstaltung für Studierende des Masters Kunstgeschichte** (nur 17.10.) (Teget-Welz) Orangerie - Mediathek/Seminarraum			16:15 - 17:45 **GdI** (Bauer) H9, H7, H8	
18:00	18:00 - 20:00 **Einführungs- und Begrüßungsveranstaltung für Bachelorstudierende (Kunstgeschichte)** (nur 17.10.) (Keller) KH 1.016 18:00 - 20:00 **Hans Pleydenwurff und Co. Tafelmalerei in Franken im 15. Jahrhundert** (Teget-Welz) KH 0.011	18:15 - 19:45 **VL ital. Sprach-/Lit.wiss.** (Rivoletti) KH 1.014			
19:00	18:00 - 20:00 **Gastvorträge Kunstgeschichte** (nur 31.10.) (N.N.) KH 1.013	18:15 - 19:45 **VL ital. Sprach-/Lit.wiss.** (nur 6.12.) (Rivoletti) KH 1.020			

Stand: Freitag, 29 März 2024 02:25:09