

Modulbezeichnung: Core Module Literature (Core Lit) (Core Module Literature)	10 ECTS
Modulverantwortliche/r: Sandra Dinter	
Lehrende: Doris Feldmann, Christian Krug, Rudolf Freiburg	
Startsemester: SS 2019	Dauer: 1 Semester
Präsenzzeit: 36 Std.	Eigenstudium: 264 Std.
	Turnus: halbjährlich (WS+SS)
	Sprache: Englisch

Lehrveranstaltungen:

English Satires (SS 2019, Hauptseminar, 2 SWS, Rudolf Freiburg)
 ISG zum HS English Satires (SS 2019, Übungsseminar, 1 SWS, Rudolf Freiburg)
 English Modernism (SS 2019, Hauptseminar, 2 SWS, Rudolf Freiburg)
 ISG zum HS English Modernism (SS 2019, Übungsseminar, 1 SWS, Rudolf Freiburg)
 ISG HS Ghost Story (SS 2019, Übungsseminar, 2 SWS, Mike Pincombe)
 The English Ghost Story: A Structural Approach to a Literary Genre (SS 2019, Hauptseminar, 2 SWS, Mike Pincombe)
 ISG zum HS Working-Class Heroes (SS 2019, Übungsseminar, 1 SWS, Doris Feldmann)
 Working-Class Heroes in British Fiction and Film (SS 2019, Hauptseminar, 2 SWS, Doris Feldmann)
 Britons: Forging and Sentimentalizing the Nation (SS 2019, Hauptseminar, 2 SWS, Christian Krug)
 ISG HS Britons (SS 2019, Übungsseminar, 1 SWS, Christian Krug)

Advanced Seminar (Hauptseminar) + self-directed study

Students taking the Core Module Literature select one of the listed Advanced Seminars. In addition, they conduct self-directed study.

Inhalt:

Lernziele und Kompetenzen:

Verwendbarkeit des Moduls / Einpassung in den Musterstudienplan:

Das Modul ist im Kontext der folgenden Studienfächer/Vertiefungsrichtungen verwendbar:

[1] **English Studies (Master of Arts): 2. Semester**

(Po-Vers. 2012 | PhilFak | English Studies (Master of Arts) | Schwerpunkt Culture and Literature | Core Module Literature)

[2] **English Studies (Master of Arts): 2. Semester**

(Po-Vers. 2012 | PhilFak | English Studies (Master of Arts) | Schwerpunkt Linguistics and Applied Linguistics | Module aus anderen Schwerpunkten oder Studiengängen (maximal 30 ECTS) | maximal 20 ECTS aus Culture und Literature | Core Module Literature)

[3] **English Studies (Master of Arts): 2. Semester**

(Po-Vers. 2012 | PhilFak | English Studies (Master of Arts) | ohne Schwerpunkt | mindestens 30 ECTS aus Culture and Literature | Core Module Literature)

[4] **English Studies (Master of Arts): 2. Semester**

(Po-Vers. 2016w | PhilFak | English Studies (Master of Arts) | English Studies (Master of Arts) | MA English Studies - Schwerpunkt Culture and Literature | Pflichtmodule (Introductory and Core Modules) | Core Module Literature)

[5] **English Studies (Master of Arts): 2. Semester**

(Po-Vers. 2016w | PhilFak | English Studies (Master of Arts) | English Studies (Master of Arts) | MA English Studies - Schwerpunkt Linguistics and Applied Linguistics | Wahlpflichtbereich | Weitere Wahlpflichtfächer aus anderen Schwerpunkten / Studiengängen (max. 30 ECTS) | Maximal 20 ECTS aus Culture und Literature | Core Module Literature)

[6] **English Studies (Master of Arts): 2. Semester**

(Po-Vers. 2016w | PhilFak | English Studies (Master of Arts) | English Studies (Master of Arts) | MA English Studies - ohne Schwerpunkt | mindestens 30 ECTS aus Culture and Literature | Core Module Culture und Literature | Core Module Literature)

[7] **English Studies (Master of Arts)**

(Po-Vers. 2017w | PhilFak | English Studies (Master of Arts) | Schwerpunkt Culture and Literature | Pflichtmodule | Core Module Literature)

[8] English Studies (Master of Arts)

(Po-Vers. 2017w | PhilFak | English Studies (Master of Arts) | Schwerpunkt Linguistics and Applied Linguistics | maximal 30 ECTS | maximal 20 ECTS aus Culture und Literature | Core Module Literature)

[9] English Studies (Master of Arts)

(Po-Vers. 2017w | PhilFak | English Studies (Master of Arts) | ohne Schwerpunkt | Wahlpflichtbereich | mindestens 30 ECTS aus Culture und Literature | Core Module Literature)

Studien-/Prüfungsleistungen:

Portfolioprüfung: Hausarbeit und Thesenpapier (nach mündlicher Präsentation) zu Core Module Literature (Prüfungsnummer: 40511)

(englische Bezeichnung: Seminar paper and thesis paper)

Prüfungsleistung, mehrteilige Prüfung

Anteil an der Berechnung der Modulnote: 100%

weitere Erläuterungen:

Written assignment (15 pages, 80%) and handout (2 - 3 pages, 20%)

Prüfungssprache: Englisch

Erstablesung: SS 2019, 1. Wdh.: keine Angabe

1. Prüfer: Christian Krug

1. Prüfer: Rudolf Freiburg

1. Prüfer: Doris Feldmann
