

Modulbezeichnung: Core Module Literature (Core Lit) 10 ECTS
(Core Module Literature)

Modulverantwortliche/r: Sandra Dinter

Lehrende: Sandra Dinter, Rudolf Freiburg

Startsemester: WS 2021/2022	Dauer: 1 Semester	Turnus: halbjährlich (WS+SS)
Präsenzzeit: 36 Std.	Eigenstudium: 264 Std.	Sprache: Englisch

Lehrveranstaltungen:

Advanced Seminar (Hauptseminar) + self-directed study

Students taking the Core Module Literature select one of the listed Advanced Seminars. In addition, they conduct self-directed study.

Aldous Huxley (WS 2021/2022, Hauptseminar, 2 SWS, Rudolf Freiburg)

Literature in the Digital Age (WS 2021/2022, Hauptseminar, 2 SWS, Rudolf Freiburg)

The 'Long' Eighteenth Century (WS 2021/2022, Hauptseminar, 2 SWS, Simone Broders)

Shakespeare's Hamlet and Its Legacies on the Stage, Page and Screen (WS 2021/2022, Hauptseminar, 2 SWS, Sandra Dinter)

Self-Directed Study

ISG zum HS Huxley (WS 2021/2022, Übung, 1 SWS, Rudolf Freiburg)

ISG zum HS Digital Age (WS 2021/2022, Übung, 2 SWS, Rudolf Freiburg)

ISG zum HS Long 18th Century (WS 2021/2022, Seminar, 1 SWS, Simone Broders)

ISG zum HS Shakespeare's Hamlet (WS 2021/2022, Übungsseminar, 2 SWS, Sandra Dinter)

Inhalt:

Lernziele und Kompetenzen:

Verwendbarkeit des Moduls / Einpassung in den Musterstudienplan:

Das Modul ist im Kontext der folgenden Studienfächer/Vertiefungsrichtungen verwendbar:

[1] English Studies (Master of Arts): 2. Semester

(Po-Vers. 2012 | PhilFak | English Studies (Master of Arts) | alte Prüfungsordnungen | Schwerpunkt Culture and Literature | Core Module Literature)

[2] English Studies (Master of Arts): 2. Semester

(Po-Vers. 2012 | PhilFak | English Studies (Master of Arts) | alte Prüfungsordnungen | Schwerpunkt Linguistics and Applied Linguistics | Module aus anderen Schwerpunkten oder Studiengängen (maximal 30 ECTS) | maximal 20 ECTS aus Culture und Literature | Core Module Literature)

[3] English Studies (Master of Arts): 2. Semester

(Po-Vers. 2012 | PhilFak | English Studies (Master of Arts) | alte Prüfungsordnungen | ohne Schwerpunkt | mindestens 30 ECTS aus Culture and Literature | Core Module Literature)

[4] English Studies (Master of Arts): 2. Semester

(Po-Vers. 2016w | PhilFak | English Studies (Master of Arts) | English Studies (Master of Arts) | MA English Studies - Schwerpunkt Culture and Literature | Pflichtmodule (Introductory and Core Modules) | Core Module Literature)

[5] English Studies (Master of Arts): 2. Semester

(Po-Vers. 2016w | PhilFak | English Studies (Master of Arts) | English Studies (Master of Arts) | MA English Studies - Schwerpunkt Linguistics and Applied Linguistics | Wahlpflichtbereich | Weitere Wahlpflichtfächer aus anderen Schwerpunkten / Studiengängen (max. 30 ECTS) | Maximal 20 ECTS aus Culture und Literature | Core Module Literature)

[6] English Studies (Master of Arts): 2. Semester

(Po-Vers. 2016w | PhilFak | English Studies (Master of Arts) | English Studies (Master of Arts) | MA English Studies - ohne Schwerpunkt | mindestens 30 ECTS aus Culture and Literature | Core Module Culture und Literature | Core Module Literature)

[7] English Studies (Master of Arts): 2. Semester

(Po-Vers. 2017w | PhilFak | English Studies (Master of Arts) | Schwerpunkt Culture and Literature | Pflichtmodule | Core Module Literature)

[8] English Studies (Master of Arts): 2. Semester

(Po-Vers. 2017w | PhilFak | English Studies (Master of Arts) | Schwerpunkt Linguistics and Applied Linguistics | maximal 30 ECTS | maximal 20 ECTS aus Culture und Literature | Core Module Literature)

[9] English Studies (Master of Arts): 2. Semester

(Po-Vers. 2017w | PhilFak | English Studies (Master of Arts) | ohne Schwerpunkt | Wahlpflichtbereich | mindestens 30 ECTS aus Culture und Literature | Core Module Literature)

[10] English Studies (Master of Arts)

(Po-Vers. 2021w | PhilFak | English Studies (Master of Arts) | Schwerpunkt Culture and Literature | Pflichtmodule | Core Module Literature)

[11] English Studies (Master of Arts)

(Po-Vers. 2021w | PhilFak | English Studies (Master of Arts) | Schwerpunkt Linguistics and Applied Linguistics | maximal 30 ECTS | maximal 20 ECTS aus Culture und Literature | Core Module Literature)

[12] English Studies (Master of Arts)

(Po-Vers. 2021w | PhilFak | English Studies (Master of Arts) | ohne Schwerpunkt | mindestens 30 ECTS aus Culture and Literature | Core Module Literature)

Studien-/Prüfungsleistungen:

Portfolioprfung: Hausarbeit und Thesenpapier (nach mündlicher Präsentation) zu Core Module Literature (Prüfungsnummer: 40511)

Prüfungsleistung, mehrteilige Prüfung

Anteil an der Berechnung der Modulnote: 100%

weitere Erläuterungen:

Written assignment (15 pages, 80%) and handout (2 - 3 pages, 20%)

Prüfungssprache: Englisch

Erstablingung: WS 2021/2022, 1. Wdh.: SS 2022

1. Prüfer: Sandra Dinter

Portfolioprfung: Hausarbeit und Thesenpapier (nach mündlicher Präsentation) zu Core Module Literature (Prüfungsnummer: 40511)

Prüfungsleistung, mehrteilige Prüfung

Anteil an der Berechnung der Modulnote: 100%

weitere Erläuterungen:

Written assignment (15 pages, 80%) and handout (2 - 3 pages, 20%)

Prüfungssprache: Englisch

Erstablingung: WS 2021/2022, 1. Wdh.: SS 2022

1. Prüfer: Rudolf Freiburg

Portfolioprfung: Hausarbeit und Thesenpapier (nach mündlicher Präsentation) zu Core Module Literature (Prüfungsnummer: 40511)

Prüfungsleistung, mehrteilige Prüfung

Anteil an der Berechnung der Modulnote: 100%

weitere Erläuterungen:

Written assignment (15 pages, 80%) and handout (2 - 3 pages, 20%)

Prüfungssprache: Englisch

Erstablingung: WS 2021/2022, 1. Wdh.: SS 2022

1. Prüfer: Rudolf Freiburg

Portfolioprfung: Hausarbeit und Thesenpapier (nach mündlicher Präsentation) zu Core Module Literature (Prüfungsnummer: 40511)

(englische Bezeichnung: Portfolio examination: Written assignment and handout (after oral presentation) on core module: Literature)

Prüfungsleistung, mehrteilige Prüfung

Anteil an der Berechnung der Modulnote: 100%

weitere Erläuterungen:

Written assignment (15 pages, 80%) and handout (2 - 3 pages, 20%)

Prüfungssprache: Englisch

Erstablingung: WS 2021/2022, 1. Wdh.: SS 2022
