
Modulbezeichnung: Schwerpunktmodul 8: Digital Humanities und Technologie 15 ECTS

Modulverantwortliche/r: Heidrun Stein-Kecks

Lehrende: Peter Podrez, Daniel Hess, Heidrun Stein-Kecks, Ute Verstegen, Klaus Meyer-Wegener, Svenja Hagenhoff, Georg Glasze, Frank Bauer, Günther Görz, Martin Boss

Startsemester: WS 2016/2017	Dauer: 2 Semester	Turnus: halbjährlich (WS+SS)
Präsenzzeit: k.A. Std.	Eigenstudium: k.A. Std.	Sprache:

Lehrveranstaltungen:

Kernmodul I - Einführung in die Digitalen Geistes- und Sozialwissenschaften (WS 2016/2017, Vorlesung, 2 SWS, Heidrun Stein-Kecks et al.)

Kernmodul I - Einführung in die Digitalen Geistes- und Sozialwissenschaften (WS 2016/2017, Übung, 2 SWS, N.N.)

Digitale Bildwissenschaft (WS 2016/2017, Masterseminar, 2 SWS, Anwesenheitspflicht, Günther Görz)

Grundlagen der Informatik (WS 2016/2017, Vorlesung, Frank Bauer)

Grundlagen der Informatik (WS 2016/2017, Vorlesung, Frank Bauer)

Museen im Netz: Trends, Chancen und Gefahren für das Museum im 21. Jahrhundert (WS 2016/2017, Oberseminar, 2 SWS, Daniel Hess)
