

---

**Modulbezeichnung:** Master Module II: Literature (Master II: Lit) 10 ECTS  
 (Master Module II: Literature)

Modulverantwortliche/r: Lukas Lammers

Lehrende: Silvia Gerlsbeck, Doris Feldmann, Christian Krug, Lukas Lammers, Rudolf Freiburg

Startsemester: SS 2017

Dauer: 1 Semester

Turnus: jährlich (WS)

Präsenzzeit: 28 Std.

Eigenstudium: 272 Std.

Sprache: Englisch

---

### Lehrveranstaltungen:

Jonathan Swift (SS 2017, Hauptseminar, 2 SWS, Rudolf Freiburg)

ISG zum HS Jonathan Swift (SS 2017, Übungsseminar, 1 SWS, Rudolf Freiburg)

Sex and Gender in Victorian Literature and Culture (SS 2017, Hauptseminar, 2 SWS, Doris Feldmann)

ISG zum HS Sex and Gender in Victorian Literature and Culture und Ringvorlesung (Prof. Feldmann) (SS 2017, Übungsseminar, 1 SWS, Silvia Gerlsbeck et al.)

Popular Adventures at the Turn of the Century (SS 2017, Hauptseminar, 2 SWS, Christian Krug)

ISG zum HS Popular Adventures at the Turn of the Century (Krug) (SS 2017, Übungsseminar, Lukas Lammers)

---

### Verwendbarkeit des Moduls / Einpassung in den Musterstudienplan:

Das Modul ist im Kontext der folgenden Studienfächer/Vertiefungsrichtungen verwendbar:

**[1] English Studies (Master of Arts): 3. Semester**

(Po-Vers. 2012 | PhilFak | English Studies (Master of Arts) | Schwerpunkt Culture and Literature | Master Module II: Culture oder Literature | Master Module II: Literature)

**[2] English Studies (Master of Arts): 3. Semester**

(Po-Vers. 2012 | PhilFak | English Studies (Master of Arts) | Schwerpunkt Linguistics and Applied Linguistics | Module aus anderen Schwerpunkten oder Studiengängen (maximal 30 ECTS) | maximal 20 ECTS aus Culture und Literature | Master Module II: Culture oder Literature | Master Module II: Literature)

**[3] English Studies (Master of Arts): 3. Semester**

(Po-Vers. 2012 | PhilFak | English Studies (Master of Arts) | ohne Schwerpunkt | mindestens 30 ECTS aus Culture and Literature | Master Module II: Culture oder Literature | Master Module II: Literature)

**[4] English Studies (Master of Arts): 3. Semester**

(Po-Vers. 2016w | PhilFak | English Studies (Master of Arts) | English Studies (Master of Arts) | MA English Studies - Schwerpunkt Culture and Literature | Master Module II: Culture oder Literature | Master Module II: Literature)

**[5] English Studies (Master of Arts): 3. Semester**

(Po-Vers. 2016w | PhilFak | English Studies (Master of Arts) | English Studies (Master of Arts) | MA English Studies - Schwerpunkt Linguistics and Applied Linguistics | Wahlpflichtbereich | Weitere Wahlpflichtfächer aus anderen Schwerpunkten / Studiengängen (max. 30 ECTS) | Maximal 20 ECTS aus Culture und Literature | Master Module II: Culture oder Literature | Master Module II: Literature)

**[6] English Studies (Master of Arts): 3. Semester**

(Po-Vers. 2016w | PhilFak | English Studies (Master of Arts) | English Studies (Master of Arts) | MA English Studies - ohne Schwerpunkt | mindestens 30 ECTS aus Culture and Literature | Master Module II: Culture oder Literature | Master Module II: Literature)

---

### Studien-/Prüfungsleistungen:

Portfolioprüfung: Hausarbeit und Thesenpapier (nach mündlicher Präsentation) zu Master Module II: Literature (Prüfungsnummer: 83601)

Prüfungsleistung, mehrteilige Prüfung

Anteil an der Berechnung der Modulnote: 100%

weitere Erläuterungen:

Hausarbeit (15 Seiten, 80%) und Thesenpapier (2-3 Seiten, 20%)

Prüfungssprache: Englisch

Erstablingung: SS 2017, 1. Wdh.: WS 2017/2018

1. Prüfer: Rudolf Freiburg

1. Prüfer: Doris Feldmann
  1. Prüfer: Christian Krug
-