
Modulbezeichnung: Kunstgeschichte, Modul 7 A (M 7) **10 ECTS**

Modulverantwortliche/r: Sabine Friedrich, Cornelia Ortlieb

Lehrende: Heidrun Stein-Kecks, Christina Strunck

Startsemester: WS 2016/2017

Dauer: 1 Semester

Turnus: jährlich (WS)

Präsenzzeit: k.A. Std.

Eigenstudium: k.A. Std.

Sprache: Deutsch

Lehrveranstaltungen:

Von der Gotik zum Gothic Revival (WS 2016/2017, Oberseminar, 2 SWS, Heidrun Stein-Kecks)

Kampf oder Kooperation der Geschlechter? Zur künstlerischen Thematisierung von "Männlichkeit" und "Weiblichkeit" (WS 2016/2017, Vorlesung, 2 SWS, Christina Strunck)

Verwendbarkeit des Moduls / Einpassung in den Musterstudienplan:

Das Modul ist im Kontext der folgenden Studienfächer/Vertiefungsrichtungen verwendbar:

[1] **Literaturstudien - intermedial und interkulturell (Master of Arts): 3. Semester**

(Po-Vers. 2010 | PhilFak | Literaturstudien - intermedial und interkulturell (Master of Arts) | Fachwissenschaftlicher Bereich Fächerpool | Modul 7: Vertiefungsmodul Kultur-/Medien-Analyse)
