
Modulbezeichnung: DH und Recht (DH Recht)
 (DH and Law)

5 ECTS

Modulverantwortliche/r: Heidrun Stein-Kecks

Lehrende: Axel Adrian

Startsemester: SS 2022

Dauer: 1 Semester

Turnus: jährlich (SS)

Präsenzzeit: 30 Std.

Eigenstudium: 120 Std.

Sprache: Deutsch

Lehrveranstaltungen:

Proseminar: „Logik und Künstliche Intelligenz für Legal Tech“ - Subsumtion und Logik in Rechtsanwendung und Legal-Tech (SS 2022, Proseminar, Axel Adrian)

Empfohlene Voraussetzungen:

Einpassung in den Studienverlaufsplan

- Vollzeit: Studiensemester 3
- Teilzeit: Studiensemester 5

Inhalt:

Im Modul Digital Humanities und Recht werden juristische Grundlagen vermittelt, die für den Umgang und die Forschung mit vornehmlich digitalen Daten wichtig sind (z.B. in den Bereichen Data Mining, virtuelle Ausstellungen, Forschungsdatenerhebung u.a.). Hierbei werden vor allem Fragen zur Neugestaltung der Rechte des Geistigen Eigentums im Zuge der Digitalisierung der Daten und der Publikationsformen aufgeworfen (z. B. Streaming/ Linking/ Embedded Content) und mit aktuellen Handlungsmustern gegengeprüft.

Weiterhin werden die Rechtsgrundlagen des Urheberrechts, von Verwertungsrechten, der Schutzdauer des Urhebers, Moral Rights und Normenkollisionen vermittelt. Das Modul gibt darüber hinaus einen Einblick in die Praktikabilität von neuen Lizenzmodellen (z.B. Copyright, Creative Commons, u.a.) und den Rechtsformen von Open Access.

Lernziele und Kompetenzen:

Die Studierenden

- kennen in Grundzügen die Rechtslage zu wichtigen Bereichen der Digitalisierung wie Urheberrechte (Text und Bild), Geistiges Eigentum und Publikationsformen;
- können juristische Fachbegriffe verstehen und anwenden;
- übertragen ihre Kompetenzen in der Digitalisierung auf juristische Fragestellungen,
- verstehen die Problematiken, die sich bei der Anpassung oder Neufassung von Gesetzen und Vorschriften an die Digitalisierung ergeben und
- erkennen die Bedeutung juristisch präziser Regelungen.

Literatur:

Wird auf studon bekannt gegeben und laufend aktualisiert. Folgender Pfad: 1. Phil » 1.6 Medienwissenschaften und Kunstgeschichte » Digitale Geistes- und Sozialwissenschaften

Verwendbarkeit des Moduls / Einpassung in den Musterstudienplan:

Das Modul ist im Kontext der folgenden Studienfächer/Vertiefungsrichtungen verwendbar:

[1] Digital Humanities (Master of Arts): 2. Semester

(Po-Vers. 2019w | PhilFak | Digital Humanities (Master of Arts) | Gesamtkonto | Wissenschaft, Ethik und Recht | DH und Recht)

Studien-/Prüfungsleistungen:

DH und Recht (Prüfungsnummer: 91801)

(englische Bezeichnung: Legal aspects of DH)

Untertitel: Proseminar: „Logik und Künstliche Intelligenz für Legal Tech“ - Subsumtion und Logik in Rechtsanwendung und Legal-Tech Prüfungsleistung, Seminarleistung

Anteil an der Berechnung der Modulnote: 100%

weitere Erläuterungen:
nach Vorgabe der Dozierenden
Prüfungssprache: Deutsch

Erstablingung: SS 2022, 1. Wdh.: keine Wdh.
1. Prüfer: Axel Adrian
