
Modulbezeichnung: Wahlpflichtbereich BA (Wahl2018) **10 ECTS**
 (Compulsory electives)

Modulverantwortliche/r: Philipp Kurth
 Lehrende: Philipp Heinrich, Daniel Bellingradt, Frank Bauer, Axel Adrian, Svenja Hagenhoff, Katharina Leyrer, Philipp Kurth, Tim Weyrich, Mona Dietrich, Andreas Blombach, Marcel Weiß

Startsemester: WS 2021/2022	Dauer: 1 Semester	Turnus: halbjährlich (WS+SS)
Präsenzzeit: 60 Std.	Eigenstudium: 240 Std.	Sprache:

Lehrveranstaltungen:

- "Künstliche Intelligenz" und juristische Argumentation - Von Aristoteles zu Legal-Tech und Richter-automat? (WS 2021/2022, optional, Proseminar, Axel Adrian)
 - BA M8: HS Das digitale Präsentieren von Geschichte am Beispiel von "Hidden Cities" (WS 2021/2022, optional, Hauptseminar, 2 SWS, Daniel Bellingradt)
 - BA M9: HS Forschungsperspektiven (B): Digitalisierte Geschichte: Kontexte, Perspektiven und Beispiele (WS 2021/2022, optional, Hauptseminar, Daniel Bellingradt)
 - Berufungsverfahren DHSS (WS 2021/2022, optional, Vorlesung, 2 SWS, Svenja Hagenhoff)
 - Forschungsdatenmanagement (WS 2021/2022, optional, Seminar, 2 SWS, Katharina Leyrer et al.)
 - HS: "R"-chaeology - Einführung in die multivariate Datenanalyse mit der open-source Programmiersprache R (WS 2021/2022, optional, Hauptseminar, 2 SWS, Marcel Weiß)
 - Spring School Regensburg (WS 2021/2022, optional, Seminar, Svenja Hagenhoff)
 - Wörter, Texte & Frequenzen: statistische Analyse von Sprachdaten (WS 2021/2022, optional, Seminar, 2 SWS, Andreas Blombach et al.)
 - Ringvorlesung (WS 2021/2022, optional, Vorlesung, N.N.)
 - Hinter den Kulissen des Museums - vom 3D-Scan zur digitalen Ausstellung (WS 2021/2022, optional, Projektseminar, Frank Bauer et al.)
-

Inhalt:

Die individuell wählbaren Module des Wahlpflichtbereichs werden jedes Semester neu konzipiert, um sich nach den aktuellen Entwicklungen zu richten. Sie bieten Vertiefungen in einem oder mehreren Schwerpunktbereichen des Studiengangs: „Sprache und Text“, „Medien und Bild“, „Gesellschaft und Raum“, oder eine Erweiterung der Breite der digitalen Anwendungen in den Geistes- und Sozialwissenschaften oder reflektieren aktuelle Themen und Problemstellungen im Zusammenhang mit der Digitalisierung.

Lernziele und Kompetenzen:

Das Qualifikationsziel des Wahlpflichtbereichs liegt darin, den Studierenden zu ermöglichen, sich in einem oder mehreren Schwerpunktbereichen („Sprache und Text“, „Medien und Bild“, „Gesellschaft und Raum“) zu vertiefen und sich im Hinblick auf das zukünftige Berufsfeld ein besonderes Profil auszubilden.

Die Studierenden vertiefen ihre in den bisher belegten Modulen erworbenen Kenntnisse und wenden sie in speziellen Themenbereichen an. Sie erwerben Kenntnisse in einem breiteren Feld der Digitalen Geistes- und Sozialwissenschaften und reflektieren aktuelle Themen und Problemstellungen der Digitalisierung. Dabei entwickeln sie die Fähigkeit und Bereitschaft, Aufgaben- und Problemstellungen, wie sie in einem Anwendungsbereich digitaler Geistes- und Sozialwissenschaften auftreten, in den jeweiligen Kontexten sachlich angemessen und eigenständig unter Anleitung zu bearbeiten und zu lösen und die Ergebnisse zu präsentieren.

Fachkompetenz

Anwenden Die Studierenden wenden ihre im Studienverlauf erworbenen Fach-, Methoden-, Informations-, Kommunikations- und Präsentationskompetenzen in selbst gewählten Fach- und Themenkontexten an.

Lern- bzw. Methodenkompetenz

Die Studierenden

- arbeiten sich eigenständig in fachfremde oder fachübergreifende Inhalte und Methoden ein,

- können Arbeitsschritte bei der Lösung von Problemen in fachnahen oder fachfremden Kontexten zielgerichtet planen und durchführen,

Selbstkompetenz

Die Studierenden

- stärken aufgrund der selbständig zu treffenden Wahl des Lehrangebots ihre Selbstkompetenz;
- bewähren sich in teilweise unbekanntem fachlichen Kontexten;

Sozialkompetenz

Die Studierenden

- arbeiten gemeinsam mit Studierenden verschiedener Fachrichtungen an einer Aufgabe und
- bringen ihre Kompetenzen lösungsorientiert in verschiedenen Themen- und Aufgabenbereichen ein.

Verwendbarkeit des Moduls / Einpassung in den Musterstudienplan:

Das Modul ist im Kontext der folgenden Studienfächer/Vertiefungsrichtungen verwendbar:

[1] Digitale Geistes- und Sozialwissenschaften (Bachelor of Arts (2 Fächer))

(Po-Vers. 2018w | PhilFak | Digitale Geistes- und Sozialwissenschaften (Bachelor of Arts (2 Fächer)) | Weitere Module Digitale Geistes- und Sozialwissenschaften | Wahlpflichtbereich: Digitale Geistes- und Sozialwissenschaften in Theorie und Praxis)

Studien-/Prüfungsleistungen:

Wahlpflichtmodul Sprache und Text (5 ECTS) (Prüfungsnummer: 17102)

(englische Bezeichnung: Compulsory elective module: Language and text (5 ECTS))

Untertitel: Wörter, Texte & Frequenzen: statistische Analyse von Sprachdaten Prüfungsleistung, Seminarleistung

Anteil an der Berechnung der Modulnote: 50%

weitere Erläuterungen:

nach Vorgabe der Dozierenden

Prüfungssprache: Deutsch

Erstablingung: WS 2021/2022, 1. Wdh.: keine Wdh.

1. Prüfer: Andreas Blombach

Wahlpflichtmodul Medien und Bild (5 ECTS) (Prüfungsnummer: 17202)

(englische Bezeichnung: Compulsory elective module: Visual media (5 ECTS))

Untertitel: Hinter den Kulissen des Museums - vom 3D-Scan zur digitalen Ausstellung Prüfungsleistung, Seminarleistung

Anteil an der Berechnung der Modulnote: 50%

weitere Erläuterungen:

nach Vorgabe der Dozierenden

Prüfungssprache: Deutsch

Erstablingung: WS 2021/2022, 1. Wdh.: keine Wdh.

1. Prüfer: Philipp Kurth

Wahlpflichtmodul Gesellschaft und Raum (5 ECTS) (Prüfungsnummer: 17302)

(englische Bezeichnung: Compulsory elective module: Society and space (5 ECTS))

Untertitel: Forschungsdatenmanagement Prüfungsleistung, Seminarleistung

Anteil an der Berechnung der Modulnote: 50%

weitere Erläuterungen:

nach Vorgabe der Dozierenden

Prüfungssprache: Deutsch

Erstablingung: WS 2021/2022, 1. Wdh.: keine Wdh.

1. Prüfer: Mona Dietrich

Wahlpflichtmodul Medien und Bild (5 ECTS) (Prüfungsnummer: 17202)

(englische Bezeichnung: Compulsory elective module: Visual media (5 ECTS))

Untertitel: HS: "R"-chaecology - Einführung in die multivariate Datenanalyse mit der open-source Programmiersprache R Prüfungsleistung, Seminarleistung

Anteil an der Berechnung der Modulnote: 50%

weitere Erläuterungen:

nach Vorgabe der Dozierenden

Prüfungssprache: Deutsch

Erstablingung: WS 2021/2022, 1. Wdh.: keine Wdh.

1. Prüfer: Marcel Weiß

Wahlpflichtmodul Sprache und Text (5 ECTS) (Prüfungsnummer: 17102)

(englische Bezeichnung: Compulsory elective module: Language and text (5 ECTS))

Untertitel: BA M8: HS Das digitale Präsentieren von Geschichte am Beispiel von "Hidden Cities" Prüfungsleistung, Seminarleistung

Anteil an der Berechnung der Modulnote: 50%

weitere Erläuterungen:

nach Vorgabe der Dozierenden

Prüfungssprache: Deutsch

Erstablingung: WS 2021/2022, 1. Wdh.: keine Wdh.

1. Prüfer: Daniel Bellingradt

Wahlpflichtmodul Sprache und Text (5 ECTS) (Prüfungsnummer: 17102)

(englische Bezeichnung: Compulsory elective module: Language and text (5 ECTS))

Untertitel: BA M9: HS Forschungsperspektiven (B): Digitalisierte Geschichte: Kontexte, Perspektiven und Beispiele Prüfungsleistung, Seminarleistung

Anteil an der Berechnung der Modulnote: 50%

weitere Erläuterungen:

nach Vorgabe der Dozierenden

Prüfungssprache: Deutsch

Erstablingung: WS 2021/2022, 1. Wdh.: keine Wdh.

1. Prüfer: Daniel Bellingradt

Wahlpflichtmodul Sprache und Text (5 ECTS) (Prüfungsnummer: 17102)

(englische Bezeichnung: Compulsory elective module: Language and text (5 ECTS))

Untertitel: Spring School Regensburg Prüfungsleistung, Seminarleistung

Anteil an der Berechnung der Modulnote: 50%

weitere Erläuterungen:

nach Vorgabe der Dozierenden

Prüfungssprache: Deutsch

Erstablingung: WS 2021/2022, 1. Wdh.: keine Wdh.

1. Prüfer: Svenja Hagenhoff