

**Modulbezeichnung:** **Spezielle Themenfelder der KG und der regionalen Geographie II (GZB/GLG 13)** **5 ECTS**

(Special topics in cultural geography and regional geography II)

Modulverantwortliche/r: Perdita Pohle, Georg Glasze

Lehrende: Tobias Chilla, Fred Krüger, Rupert Bäumler, Christoph Mayr, Anna Heugel

Startsemester: SS 2020

Dauer: 1 Semester

Turnus: halbjährlich (WS+SS)

Präsenzzeit: 45 Std.

Eigenstudium: 105 Std.

Sprache: Deutsch und Englisch

**Lehrveranstaltungen:**

**Entweder KG vertieft oder regionale Geographie**

Vorlesung KG vertieft: Regionalentwicklung (SS 2020, Vorlesung, 2 SWS, Tobias Chilla et al.)

**Vorlesung KG vertieft**

Nachklausur zur Vorlesung KG vertieft: Urban Studies (SS 2020, Prüfung, 2 SWS, Fred Krüger)

Vorlesung KG vertieft: Nachhaltige Regionalentwicklung (vhb-Kurs) (SS 2020, Vorlesung, 2 SWS, Tobias Chilla et al.)

**Regionale Geographie**

Nachklausur zur Vorlesung PG Regionale Geographie: Ökozonen (SS 2020, Prüfung, Rupert Bäumler)

**Kolloquium**

Es müssen **insgesamt** (GZB 12 + GZB 13) **zwölf Vorträge** besucht werden. Diese können ab dem 3. Fachsemester aus dem Angebot im Kolloquium KG/PG sowie FGG-Vorträgen frei gewählt werden. Es ist auch möglich, alle Vorträge in einem Semester zu besuchen. Bis zu zwei Vorträge können über den Besuch des Praxisforums (DVAG) ersetzt werden.

**Der Besuch der Vorträge wird in einem Kolloquiums-Pass dokumentiert. Der Kolloquiumspass wird während der Veranstaltung ausgegeben.**

Kolloquium KG & PG (SS 2020, Kolloquium, 2 SWS, Christoph Mayr)

**Empfohlene Voraussetzungen:**

Module GZB1 - GZB 9

Das Modul ist identisch mit: GLG 12. GLG 13

**Inhalt:**

- **Vorlesung:** Vertiefte Behandlung kulturgeographischer und/oder regionaler Problemfelder in Wissenschaft und Praxis
- **Kolloquium:** Vorstellung ausgewählter Beispiele aus der Forschungs- und Arbeitspraxis der Kulturgeographie und Nachbardisziplinen

**Lernziele und Kompetenzen:**

**Vorlesung:** Die Studierenden

- diskutieren vertieft wissenschaftstheoretische Perspektiven der human-/kulturgeographischen Teildisziplinen
- erkennen die Relevanz dieser kulturgeographischen Teilgebiete zum Verständnis von Gesellschafts-/Umweltverhältnissen unter Berücksichtigung regionalspezifischer Besonderheiten und/oder interkultureller Aspekte

**Kolloquium:** Die Studierenden

- erwerben Einblicke in aktuelle Forschungs- und Arbeitsfelder kultur- und sozialwissenschaftlicher Praxis.

**Literatur:**

**Vorlesungen:** Gebhardt H, Reuber P, Glaser R, Radtke U (Hrsg) (2011) Geographie. Spektrum Akademischer Verlag.

entfällt bei Kolloquium

**Studien-/Prüfungsleistungen:**

Vorlesung: KG Vertieft oder Regionale Geographie II (Prüfungsnummer: 40651)

(englische Bezeichnung: Lecture: Human Geography (advanced) or regional Geography II)

Untertitel: Nachhaltige Regionalentwicklung (vhb-Kurs) Studienleistung, Klausur, Dauer (in Minuten): 45

weitere Erläuterungen:

Klausur (45 Min.), 0 % - auch als E-Klausur bzw. im Antwort-Wahl-Verfahren

Anmeldung zur Prüfung und Leistungsverbuchung erfolgen automatisch nach Abgabe des Kolloquiums-Passes (d.h. wenn die erforderliche Anzahl an Vorträgen besucht wurde).

Berechnung Modulnote: Nur Studienleistung 0%

Erstablingung: SS 2020, 1. Wdh.: WS 2020/2021

1. Prüfer: Tobias Chilla

Kolloquium Kulturgeographie (Prüfungsnummer: 40633)

(englische Bezeichnung: Colloquium: Human Geography)

Studienleistung, Regelmäßige Teilnahme

Erstablingung: SS 2020, 1. Wdh.: WS 2020/2021

1. Prüfer: Klaus Geiselhart

Kolloquium Kulturgeographie (Prüfungsnummer: 40603)

(englische Bezeichnung: Colloquium: Cultural geography)

Studienleistung, Regelmäßige Teilnahme

Erstablingung: SS 2020, 1. Wdh.: WS 2020/2021

1. Prüfer: Klaus Geiselhart

Vorlesung: KG Vertieft oder Regionale Geographie II (Prüfungsnummer: 40651)

(englische Bezeichnung: Lecture: Human Geography (advanced) or regional Geography II)

Studienleistung, Klausur, Dauer (in Minuten): 45

Erstablingung: SS 2020, 1. Wdh.: WS 2020/2021

1. Prüfer: Tobias Chilla

---

**Bemerkungen:**

Studiensemester 5 und 6