

**Modulbezeichnung:** North American Studies (AM3b) 10 ECTS  
(North American Studies)

Modulverantwortliche/r: Antje Kley, Heike Paul

Lehrende: Harald Zapf, Katharina Gerund, Ulf Schulenberg, Heike Paul, Klaus Lösch

Startsemester: SS 2017	Dauer: 1 Semester	Turnus: jährlich (SS)
Präsenzzeit: 60 Std.	Eigenstudium: 240 Std.	Sprache: Englisch

**Lehrveranstaltungen:**

**HS North American Studies**

Es ist eines der folgenden Hauptseminare zu absolvieren.

American Naturalism (SS 2017, Hauptseminar, 2 SWS, Ulf Schulenberg)

Violence and American Literature (SS 2017, Hauptseminar, 2 SWS, Ulf Schulenberg)

HS: Native American Studies (SS 2017, Hauptseminar, Klaus Lösch)

HS White Supremacy (SS 2017, Hauptseminar, Heike Paul et al.)

**VL / Ü North American Studies**

Masterseminar Readings in (American) Literary Studies (SS 2017, Masterseminar, Harald Zapf)

Readings in North American Cultural Studies (SS 2017, Masterseminar, 1 SWS, Klaus Lösch)

VL American Literary and Cultural History, 19th Century (SS 2017, Vorlesung, 2 SWS, Ulf Schulenberg)

**Inhalt:**

Das Modul besteht wahlweise aus einem kulturwissenschaftlichen, literaturwissenschaftlichen oder bifunktionalen Hauptseminar mit einer anderen nordamerikanistischen Veranstaltung (HS/Ü/V), welche die Studierenden exemplarisch in zentrale Themen der amerikanistischen Kultur- bzw. Literaturwissenschaft einführen.

Die systematisch vermittelten methodischen und historischen Kenntnisse werden im Rahmen der gewählten Veranstaltungen auf Einzelbeispiele angewendet, wobei verschiedene amerikanistische Zugänge zu kulturellen und literarischen Phänomenen aufgezeigt werden.

**Lernziele und Kompetenzen:**

Die Studierenden

- bilden eigenständig vergleichende Fähigkeiten aus, etwa durch die Verzahnung zweier literaturwissenschaftlicher Veranstaltungen in komparatistischer Absicht;
- erwerben fachwissenschaftliche Kenntnisse in einem ausgewählten Bereich der amerikanistischen Kultur- bzw. Literaturwissenschaft;
- gewinnen einen exemplarischen Einblick in die Formen und Funktionen kultureller bzw. literarischer Produkte;
- entwickeln die Fähigkeit zur eigenständigen wissenschaftlichen Arbeit auf M.A.-Niveau.

**Literatur:**

Lektüreliste wird bekannt gegeben.

**Verwendbarkeit des Moduls / Einpassung in den Musterstudienplan:**

Das Modul ist im Kontext der folgenden Studienfächer/Vertiefungsrichtungen verwendbar:

[1] **The Americas/Las Américas (Master of Arts)**

(Po-Vers. 2016w | PhilFak | The Americas/Las Américas (Master of Arts) | Masterprüfung | Wahlpflichtmodul 3 | Wahlpflichtmodul 3b: North American Studies)

**Studien-/Prüfungsleistungen:**

Hausarbeit zu North American Studies (Prüfungsnummer: 46351)

Prüfungsleistung, Hausarbeit

Anteil an der Berechnung der Modulnote: 100%

weitere Erläuterungen:

Hausarbeit (20 S. / 40.000 Z.)

Erstablingung: SS 2017, 1. Wdh.: SS 2017

1. Prüfer: Heike Paul

1. Prüfer: Klaus Lösch
  1. Prüfer: Ulf Schulenberg
  1. Prüfer: Harald Zapf
-