

---

**Modulbezeichnung: Modul 9 G (Schwerpunkt Skandinavistik) (M 9) 10 ECTS**

Modulverantwortliche/r: Sabine Friedrich

Lehrende: Annette Gilbert, Hanna Eglinger

---

Startsemester: WS 2019/2020

Dauer: 1 Semester

Turnus: jährlich (WS)

Präsenzzeit: 60 Std.

Eigenstudium: 240 Std.

Sprache: Deutsch

---

**Lehrveranstaltungen:**

Bitte folgendes beachten: das Seminar setzt Kenntnisse in einer skandinavischen Sprache voraus!

AM Performativität: Skandinaviens Stützen des Theaters (WS 2019/2020, Seminar, 4 SWS, Hanna Eglinger)

Study Group (WS 2019/2020, Seminar, 2 SWS, Annette Gilbert)

---

**Verwendbarkeit des Moduls / Einpassung in den Musterstudienplan:**

Das Modul ist im Kontext der folgenden Studienfächer/Vertiefungsrichtungen verwendbar:

[1] **Literaturstudien - intermedial und interkulturell (Master of Arts)**

(Po-Vers. 2018w | PhilFak | Literaturstudien - intermedial und interkulturell (Master of Arts) | Fachwissenschaftlicher Bereich Kernfach | Kernfach Germanistik/ Komparatistik/ Skandinavistik | Vertiefungsmodul Intermediale/interkulturelle Literaturanalyse)