

Modulbezeichnung: **Vertiefte Methodik (MV)** **10.0 ECTS**
(Advanced methods in cultural geography)

Modulverantwortliche/r: Perdita Pohle, Georg Glasze
Lehrende: Perdita Pohle, Finn Dammann

Startsemester: WS 2019/2020 Dauer: 1 Semester Turnus: jährlich (WS)
Präsenzzeit: 60 Std. Eigenstudium: 240 Std. Sprache: Deutsch und Englisch

Lehrveranstaltungen:

- Das Modul besteht aus zwei Lehrveranstaltungen: Seminar vertiefte Methoden der KG I und Seminar vertiefte Methoden der KG II
- Alle Veranstaltungen sind anwesenheitspflichtig

Vertiefte Methodik MA: Qualitative, verstehende und partizipative Ansätze im Entwicklungskontext (WS 2019/2020, Seminar, 2 SWS, Perdita Pohle)

Vertiefte Methodik MA: GIS in der Human-/Kulturgeographie: Datenvisualisierung mit Python (WS 2019/2020, Seminar, 2 SWS, Finn Dammann)

Empfohlene Voraussetzungen:

keine

Inhalt:

Rekapitulation von und vertiefte Auseinandersetzung mit quantitativ-analytischen und interpretativ-verstehenden Verfahren der empirischen Sozialforschung; Vertiefung von bzw. Heranführung an weiterführende Methoden der Humangeographie (bspw. Verfahren der nicht-reaktiven Sozialforschung wie Beobachtungsverfahren, Text- und Bildanalysen, GIS-basierte Sozialraumanalysen); Training des Einsatzes ausgewählter Methoden

Lernziele und Kompetenzen:

Die Studierenden

- wählen eigenständig je nach Fragestellung und theoretischer Konzeption ein angemessenes Forschungsdesign aus dem Pool humangeographischer Methoden aus
- planen komplexe empirische Forschungsprojekte und führen diese weitgehend selbstgesteuert durch

Literatur:

Wird aufgrund verschiedener, semesterabhängiger Themen zu Beginn der jeweiligen Veranstaltung bekannt gegeben.

Verwendbarkeit des Moduls / Einpassung in den Musterstudienplan:

Das Modul ist im Kontext der folgenden Studienfächer/Vertiefungsrichtungen verwendbar:

[1] **Kulturgeographie (Master of Arts)**

(Po-Vers. 2007 | NatFak | Kulturgeographie (Master of Arts) | Gesamtkonto | Vertiefte Methodik)

Studien-/Prüfungsleistungen:

Seminar vertiefte Methoden der KG (Prüfungsnummer: 43502)

(englische Bezeichnung: Seminar Methodology (Advanced level))

Untertitel: Datenvisualisierung mit Python Prüfungsleistung, Referat und Hausarbeit

Anteil an der Berechnung der Modulnote: 50%

weitere Erläuterungen:

Portfolioprüfung:

- Referat (45 Min.) mit schriftlicher Ausarbeitung (20-25 Seiten), 50 %
- wöchentlich eine Übungsaufgabe, 50 %

Berechnung der Modulnote: Modulnote 100%

Erstablingung: WS 2019/2020, 1. Wdh.: keine Angabe

1. Prüfer: Finn Dammann

Seminar vertiefte Methoden der KG (Prüfungsnummer: 43503)

(englische Bezeichnung: Seminar Methodology (Advanced level))

Untertitel: Qualitative, verstehende und partizipative Ansätze im Entwicklungskontext Prüfungsleistung, Übungsleistung

Anteil an der Berechnung der Modulnote: 50%

weitere Erläuterungen:

Portfolioprüfung:

- Referat (45 Min.) mit schriftlicher Ausarbeitung (20-25 Seiten), 50 %
- wöchentlich eine Übungsaufgabe, 50 %

Berechnung der Modulnote: Modulnote 100%

Erstablingung: WS 2019/2020, 1. Wdh.: keine Angabe

1. Prüfer: Perdita Pohle

Seminar vertiefte Methoden der KG (Prüfungsnummer: 43503)

(englische Bezeichnung: Seminar Methodology (Advanced level))

Untertitel: Datenvisualisierung mit Python Prüfungsleistung, Übungsleistung

Anteil an der Berechnung der Modulnote: 50%

weitere Erläuterungen:

Portfolioprüfung:

- Referat (45 Min.) mit schriftlicher Ausarbeitung (20-25 Seiten), 50 %
- wöchentlich eine Übungsaufgabe, 50 %

Berechnung der Modulnote: Modulnote 100%

Erstablingung: WS 2019/2020, 1. Wdh.: keine Angabe

1. Prüfer: Finn Dammann

Seminar vertiefte Methoden der KG (Prüfungsnummer: 43502)

(englische Bezeichnung: Seminar Methodology (Advanced level))

Untertitel: Qualitative, verstehende und partizipative Ansätze im Entwicklungskontext Prüfungsleistung, Referat und Hausarbeit

Anteil an der Berechnung der Modulnote: 50%

weitere Erläuterungen:

Portfolioprüfung:

- Referat (45 Min.) mit schriftlicher Ausarbeitung (20-25 Seiten), 50 %
- wöchentlich eine Übungsaufgabe, 50 %

Berechnung der Modulnote: Modulnote 100%

Erstablingung: WS 2019/2020, 1. Wdh.: keine Angabe

1. Prüfer: Perdita Pohle

Bemerkungen:

M.A. Kulturgeographie

Masterstudiensemester 3