
Modulbezeichnung: Grundlagen der Denkmalpflege (SQ Denkmalpflege) 5 ECTS
(Basics of architectural heritage conservation)

Modulverantwortliche/r: Bettina Keller

Lehrende: N.N

Startsemester: WS 2021/2022

Dauer: 1 Semester

Turnus: jährlich (SS)

Präsenzzeit: 30 Std.

Eigenstudium: 120 Std.

Sprache: Deutsch

Lehrveranstaltungen:

Inhalt:

Das Modul vermittelt grundlegende Kenntnisse der Denkmalpflege als einem möglichen Berufsfeld für Absolventen/-innen der Kunstgeschichte und ermöglicht deren Anwendung in praktischen Fallbeispielen, auch vor Originalen.

Lernziele und Kompetenzen:

Qualifikationsziel ist der Erwerb von grundlegenden Fach- und Methodenkenntnissen auf dem Gebiet der Denkmalpflege.

Fachkompetenz

Wissen

Die Studierenden kennen die historische Entwicklung des Denkmalpflegegedankens in Deutschland und dem benachbarten Ausland und weitere theoretische Grundlagen der Disziplin.

Verstehen

Die Studierenden verstehen

- die Wechselwirkung zwischen den theoretischen Ansätzen und den praktischen Rahmenbedingungen,
- die Bedeutung der Denkmaltheorie, als auch der objektbezogenen (technischen) Gegebenheiten für die Entwicklung eines qualifizierten Maßnahmenkonzeptes.

Anwenden

Die Studierenden

- wenden die im Studienverlauf erworbenen Kenntnisse der Architekturterminologie auf denkmalpflegerische Fragestellungen an.
- beziehen unter Anwendung des vermittelten denkmalpflegerischen Basiswissens in praxisnahen Fragestellungen eine eigenständige Position und begründen diese fachlich.

Analysieren

Die Studierenden diskutieren beispielhaft Fragestellungen aus der Denkmalpflege.

Lern- bzw. Methodenkompetenz

Die Studierenden lernen Arbeitsmethoden der Denkmalpflege kennen und setzen sie in Fallbeispielen ein.

Selbstkompetenz

Die Studierenden treffen durch die Auswahl des Moduls eine Entscheidung über ihre wissenschaftliche Profilbildung.

Sozialkompetenz

Die Studierenden geben den anderen Teilnehmern/-innen konstruktives Feedback.

Literatur:

Die für das Modul relevanten Texte sind digitalisiert auf StudOn eingestellt: <https://www.studon.fau.de/cat3260243.htm>

Verwendbarkeit des Moduls / Einpassung in den Musterstudienplan:

Das Modul ist im Kontext der folgenden Studienfächer/Vertiefungsrichtungen verwendbar:

[1] Kunstgeschichte (Bachelor of Arts (2 Fächer))

(Po-Vers. 2020w | PhilFak | Kunstgeschichte (Bachelor of Arts (2 Fächer)) | Gesamtkonto | Schlüsselqualifikationen | verpflichtende Schlüsselqualifikationen der Kunstgeschichte | Grundlagen der Denkmalpflege)

Organisatorisches:

Zugehörige Lehrveranstaltungen werden jeweils im Sommersemester angeboten.