Modulbezeichnung:	**Freies Ergänzungsstudium I (Ergänzung I)** (Complementary Studies (individually selectable) I)	**5 ECTS**
Modulverantwortliche/r:	Heidrun Stein-Kecks	
Lehrende:	u. a. Hochschullehrer, Thomas Wenderoth, Manuel Teget-Welz, Daniel Hess, Heidrun Stein-Kecks	

Startsemester: SS 2021	Dauer: 1 Semester	Turnus: halbjährlich (WS+SS)
Präsenzzeit: 30 Std.	Eigenstudium: 120 Std.	Sprache: Deutsch

Lehrveranstaltungen:

Die nachfolgend gelisteten Veranstaltungen eignen sich zur Belegung im Modul Freies Ergänzungsstudium I. Darüber hinaus können von den Studierenden auch andere Lehrveranstaltungen zur Belegung ausgewählt werden (s. "Inhalt"). Die individuelle Wahl ist vorab mit der Modulverantwortlichen abzusprechen.

Bei der Belegung von Modulen, die nicht dem Lehrangebot des Masters Kunstgeschichte entnommen sind, bzw. bei Lehrangeboten externer Anbieter ist als Leistungsnachweis für die erfolgreiche Belegung eine schriftliche Bescheinigung des Anbieters vorzulegen.

Hands on: Das Objekt im Museum (SS 2021, Oberseminar, 2 SWS, Anwesenheitspflicht, Daniel Hess)
Praktische Denkmalpflege (SS 2021, Seminar, Anwesenheitspflicht, Thomas Wenderoth)
Schreibwerkstatt Kunstgeschichte (SS 2021, Seminar, 2 SWS, Anwesenheitspflicht, Manuel Teget-Welz)
Virtuelle Ausstellungen: Tools und exemplarische Umsetzung (SS 2021, Oberseminar, Anwesenheitspflicht, Heidrun Stein-Kecks et al.)

Empfohlene Voraussetzungen:

Nach Maßgabe des Anbieters

Inhalt:

Das Modul dient der fachlichen Vertiefung bzw. fachnahen oder fachfremden Erweiterung des wissenschaftlichen Studiums. Wählbar sind

- die Schwerpunktmodule des MA Kunstgeschichte als Vertiefung des gewählten Schwerpunkts (zusätzliche, wiederholte Belegung der Schwerpunktmodule mit unterschiedlichen Themen) oder zur Verbreiterung in weiteren Schwerpunkten
- weitere Module aus dem Lehrangebot der Kunstgeschichte
- Module aus anderen Fächern der PhilFak
- Module aus anderen Universitäten / internationale Austauschprogramme

Individuelle Wahl bitte mit der Modulverantwortlichen besprechen !

Lernziele und Kompetenzen:

Die Studierenden erwerben weitere fachspezifische oder grundlegende interdisziplinäre Kompetenzen in fachnahen oder fachfremden Wissenschaftsgebieten.

Literatur:

Nach Maßgabe des Anbieters: https://www.studon.fau.de/cat2092952.html

Verwendbarkeit des Moduls / Einpassung in den Musterstudienplan:

Das Modul ist im Kontext der folgenden Studienfächer/Vertiefungsrichtungen verwendbar:

[1] **Kunstgeschichte (Master of Arts)**
(Po-Vers. 2017w | PhilFak | Kunstgeschichte (Master of Arts) | Wahlpflichtbereich | Freies Ergänzungsstudium I)

[2] **Kunstgeschichte (Master of Arts)**
(Po-Vers. 2018w | PhilFak | Kunstgeschichte (Master of Arts) | Gesamtkonto | Wahlpflichtbereich | Freies Ergänzungsstudium I)

[3] **Kunstgeschichte (Master of Arts)**
(Po-Vers. 2020s | PhilFak | Kunstgeschichte (Master of Arts) | Gesamtkonto | Wahlpflichtbereich | Freies Ergänzungsstudium I)

Studien-/Prüfungsleistungen:

Freies Ergänzungsstudium I (Prüfungsnummer: 90021)
Untertitel: Hands on: Das Objekt in Museum Prüfungsleistung, Seminararbeit+Vortrag
Anteil an der Berechnung der Modulnote: 100%
weitere Erläuterungen:
Nach Maßgabe des Anbieters.
Die Modulnote geht nicht in die Endnote ein.
Prüfungssprache: Deutsch

Erstablegung: SS 2021, 1. Wdh.: keine Angabe
1. Prüfer: Daniel Hess

Freies Ergänzungsstudium I (Prüfungsnummer: 90021)
Untertitel: Praktische Denkmalpflege Prüfungsleistung, Seminararbeit+Vortrag
Anteil an der Berechnung der Modulnote: 100%
weitere Erläuterungen:
Nach Maßgabe des Anbieters.
Die Modulnote geht nicht in die Endnote ein.
Prüfungssprache: Deutsch

Erstablegung: SS 2021, 1. Wdh.: keine Angabe
1. Prüfer: Maren Manzl

Freies Ergänzungsstudium I (Prüfungsnummer: 90021)
Untertitel: Schreibwerkstatt Kunstgeschichte Prüfungsleistung, Seminararbeit+Vortrag
Anteil an der Berechnung der Modulnote: 100%
weitere Erläuterungen:
Nach Maßgabe des Anbieters.
Die Modulnote geht nicht in die Endnote ein.
Prüfungssprache: Deutsch

Erstablegung: SS 2021, 1. Wdh.: keine Angabe
1. Prüfer: Manuel Teget-Welz

Freies Ergänzungsstudium I (Prüfungsnummer: 90021)
Untertitel: Virtuelle Ausstellungen: Tools und exemplarische Umsetzung Prüfungsleistung, Seminararbeit+Vortrag
Anteil an der Berechnung der Modulnote: 100%
weitere Erläuterungen:
Nach Maßgabe des Anbieters.
Die Modulnote geht nicht in die Endnote ein.
Prüfungssprache: Deutsch

Erstablegung: SS 2021, 1. Wdh.: keine Angabe
1. Prüfer: Heidrun Stein-Kecks