

---

**Modulbezeichnung:** **Advanced Audio Processing (AAP)** **5 ECTS**  
(Advanced Audio Processing)

Modulverantwortliche/r: Meinard Müller

Lehrende: Jürgen Herre, Meinard Müller, Emanuel A. P. Habets, Bernd Edler

---

|                             |                       |                              |
|-----------------------------|-----------------------|------------------------------|
| Startsemester: WS 2020/2021 | Dauer: 2 Semester     | Turnus: halbjährlich (WS+SS) |
| Präsenzzeit: 60 Std.        | Eigenstudium: 90 Std. | Sprache: Englisch            |

---

**Lehrveranstaltungen:**

Es müssen 2 Lehrveranstaltungen belegt werden.

Ausgewählte Kapitel der Audiodatenreduktion (WS 2020/2021, Vorlesung, 2 SWS, Jürgen Herre)

Speech Enhancement (WS 2020/2021, Vorlesung, 2 SWS, Emanuel A. P. Habets)

Auditory Models (SS 2021, Vorlesung, 2 SWS, Bernd Edler)

---

**Verwendbarkeit des Moduls / Einpassung in den Musterstudienplan:**

Das Modul ist im Kontext der folgenden Studienfächer/Vertiefungsrichtungen verwendbar:

[1] **Advanced Signal Processing & Communications Engineering (Master of Science)**

(Po-Vers. 2020w | TechFak | Advanced Signal Processing & Communications Engineering (Master of Science) |  
Gesamtkonto | Technical Electives | Advanced Audio Processing)

---

**Studien-/Prüfungsleistungen:**

Advanced Audio Processing (Prüfungsnummer: 780926)

(englische Bezeichnung: Advanced Audio Processing)

Prüfungsleistung, mündliche Prüfung, Dauer (in Minuten): 30

Anteil an der Berechnung der Modulnote: 100% Prüfungssprache: Deutsch oder Englisch

Erstablegung: WS 2020/2021, 1. Wdh.: SS 2021

1. Prüfer: Jürgen Herre, 2. Prüfer: Emanuel A. P. Habets

1. Prüfer: Meinard Müller, 2. Prüfer: Bernd Edler

---