

Modulbezeichnung: Core Module Literature (Core Lit) 10 ECTS
(Core Module Literature)

Modulverantwortliche/r: Silvia Gerlsbeck

Lehrende: Doris Feldmann, Rudolf Freiburg, Christian Krug

Startsemester: SS 2018 Dauer: 1 Semester Turnus: halbjährlich (WS+SS)
Präsenzzeit: 36 Std. Eigenstudium: 264 Std. Sprache: Englisch

Lehrveranstaltungen:

Shakespearean Monarch(ie)s (SS 2018, Hauptseminar, 2 SWS, Christian Krug)

Popular Victorian Tales of Mystery, Crime and Detection (and Modern Film Adaptations) (SS 2018, Hauptseminar, 2 SWS, Doris Feldmann)

Ian McEwan (SS 2018, Hauptseminar, 2 SWS, Rudolf Freiburg)

Jonathan Swift (SS 2018, Hauptseminar, 2 SWS, Rudolf Freiburg)

Advanced Seminar (Hauptseminar) + self-directed study

Students taking the Core Module Literature select one of the listed Advanced Seminars. In addition, they conduct self-directed study.

Studien-/Prüfungsleistungen:

Portfolioprüfung: Hausarbeit und Thesenpapier (nach mündlicher Präsentation) zu Core Module Literature (Prüfungsnummer: 40511)

Untertitel: Shakespearean Monarch(ie)s

(englischer Untertitel: Shakespearean Monarch(ie)s)

Prüfungsleistung, mehrteilige Prüfung

Anteil an der Berechnung der Modulnote: 100%

weitere Erläuterungen:

Hausarbeit und Thesenpapier (nach mündlicher Präsentation)

Erstablingung: SS 2018, 1. Wdh.: WS 2018/2019

1. Prüfer: Christian Krug

Portfolioprüfung: Hausarbeit und Thesenpapier (nach mündlicher Präsentation) zu Core Module Literature (Prüfungsnummer: 40511)

Untertitel: Popular Victorian Tales of Mystery, Crime and Detection (and Modern Film Adaptations)

(englischer Untertitel: Popular Victorian Tales of Mystery, Crime and Detection (and Modern Film Adaptations))

Prüfungsleistung, mehrteilige Prüfung

Anteil an der Berechnung der Modulnote: 100%

weitere Erläuterungen:

Hausarbeit und Thesenpapier (nach mündlicher Präsentation)

Erstablingung: SS 2018, 1. Wdh.: WS 2018/2019

1. Prüfer: Doris Feldmann

Portfolioprüfung: Hausarbeit und Thesenpapier (nach mündlicher Präsentation) zu Core Module Literature (Prüfungsnummer: 40511)

(englische Bezeichnung: Ian McEwan)

Untertitel: Ian McEwan

(englischer Untertitel: Ian McEwan)

Prüfungsleistung, mehrteilige Prüfung

Anteil an der Berechnung der Modulnote: 100%

weitere Erläuterungen:

Hausarbeit und Thesenpapier (nach mündlicher Präsentation)

Erstablingung: SS 2018, 1. Wdh.: WS 2018/2019

1. Prüfer: Rudolf Freiburg

Portfolioprfung: Hausarbeit und Thesenpapier (nach mündlicher Präsentation) zu Core Module Literature (Prüfungsnummer: 40511)

Untertitel: Jonathan Swift

(englischer Untertitel Jonathan Swift)

Prüfungsleistung, mehrteilige Prüfung

Anteil an der Berechnung der Modulnote: 100%

weitere Erläuterungen:

Hausarbeit und Thesenpapier (nach mündlicher Präsentation)

Erstablingung: SS 2018, 1. Wdh.: WS 2018/2019

1. Prüfer: Rudolf Freiburg
