

**Modulbezeichnung:** Grundlagen der Denkmalpflege (SQ Denkmalpflege) 5 ECTS  
(Basics of architectural heritage conservation)

Modulverantwortliche/r: Bettina Keller

Lehrende: N.N

Startsemester: WS 2021/2022	Dauer: 1 semester	Turnus: jährlich (SS)
Präsenzzeit: 30 Std.	Eigenstudium: 120 Std.	Sprache: Deutsch

**Lehrveranstaltungen:**

**Inhalt:**

Das Modul vermittelt grundlegende Kenntnisse der Denkmalpflege als einem möglichen Berufsfeld für Absolventen/-innen der Kunstgeschichte und ermöglicht deren Anwendung in praktischen Fallbeispielen, auch vor Originalen.

**Lernziele und Kompetenzen:**

Qualifikationsziel ist der Erwerb von grundlegenden Fach- und Methodenkenntnissen auf dem Gebiet der Denkmalpflege.

*Fachkompetenz*

*Wissen*

Die Studierenden kennen die historische Entwicklung des Denkmalpflegegedankens in Deutschland und dem benachbarten Ausland und weitere theoretische Grundlagen der Disziplin.

*Verstehen*

Die Studierenden verstehen

- die Wechselwirkung zwischen den theoretischen Ansätzen und den praktischen Rahmenbedingungen,
- die Bedeutung der Denkmaltheorie, als auch der objektbezogenen (technischen) Gegebenheiten für die Entwicklung eines qualifizierten Maßnahmenkonzeptes.

*Anwenden*

Die Studierenden

- wenden die im Studienverlauf erworbenen Kenntnisse der Architekturterminologie auf denkmalpflegerische Fragestellungen an.
- beziehen unter Anwendung des vermittelten denkmalpflegerischen Basiswissens in praxisnahen Fragestellungen eine eigenständige Position und begründen diese fachlich.

*Analysieren*

Die Studierenden diskutieren beispielhaft Fragestellungen aus der Denkmalpflege.

*Lern- bzw. Methodenkompetenz*

Die Studierenden lernen Arbeitsmethoden der Denkmalpflege kennen und setzen sie in Fallbeispielen ein.

*Selbstkompetenz*

Die Studierenden treffen durch die Auswahl des Moduls eine Entscheidung über ihre wissenschaftliche Profilbildung.

*Sozialkompetenz*

Die Studierenden geben den anderen Teilnehmern/-innen konstruktives Feedback.

**Literatur:**

Die für das Modul relevanten Texte sind digitalisiert auf StudOn eingestellt: <https://www.studon.fau.de/cat3260243.htm>

**Verwendbarkeit des Moduls / Einpassung in den Musterstudienplan:**

Das Modul ist im Kontext der folgenden Studienfächer/Vertiefungsrichtungen verwendbar:

[1] **Kunstgeschichte (Bachelor of Arts (2 Fächer))**

(Po-Vers. 2020w | PhilFak | Kunstgeschichte (Bachelor of Arts (2 Fächer)) | Gesamtkonto | Schlüsselqualifikationen | verpflichtende Schlüsselqualifikationen der Kunstgeschichte | Grundlagen der Denkmalpflege)

**Organisatorisches:**

Zugehörige Lehrveranstaltungen werden jeweils im Sommersemester angeboten.