Modulbezeichnung:	**Core Module Literature (Core Lit)** (Core Module Literature)	**10 ECTS**
Modulverantwortliche/r:	Sandra Dinter	
Lehrende:	Rudolf Freiburg, Sandra Dinter, Christian Krug, Nadine Böhm-Schnitker	

Startsemester: WS 2020/2021	Dauer: 1 Semester	Turnus: halbjährlich (WS+SS)
Präsenzzeit: 36 Std.	Eigenstudium: 264 Std.	Sprache: Englisch

Lehrveranstaltungen:

Advanced Seminar (Hauptseminar) + self-directed study

Students taking the Core Module Literature select one of the listed Advanced Seminars. In addition, they conduct self-directed study.

Literature of the Late 18th Century (WS 2020/2021, optional, Hauptseminar, 2 SWS, Rudolf Freiburg)
Literature and Survival (WS 2020/2021, optional, Hauptseminar, 2 SWS, Rudolf Freiburg)
Sensation Fiction (WS 2020/2021, optional, Hauptseminar, 2 SWS, Sandra Dinter)
Conspiracy Theories (WS 2020/2021, optional, Hauptseminar, 2 SWS, Christian Krug)
From Al Gore to Greta Thunberg and Beyond: Ecocriticism and Gender (WS 2020/2021, optional, Hauptseminar, 2 SWS, Nadine Böhm-Schnitker)

Self-Directed Study

ISG zum HS Ecocriticism and Gender (WS 2020/2021, optional, Übungsseminar, 1 SWS, Nadine Böhm-Schnitker)
ISG zum HS Literature of the Late 18th Century (WS 2020/2021, optional, Übungsseminar, 1 SWS, Rudolf Freiburg)
ISG zum HS Literature and Survival (WS 2020/2021, optional, Übungsseminar, 1 SWS, Rudolf Freiburg)
ISG zum HS Sensation Fiction (WS 2020/2021, optional, Übungsseminar, 1 SWS, Sandra Dinter)
ISG zum HS Conspiracy (WS 2020/2021, optional, Übungsseminar, 1 SWS, Christian Krug)

Inhalt:

Lernziele und Kompetenzen:

Verwendbarkeit des Moduls / Einpassung in den Musterstudienplan:

Das Modul ist im Kontext der folgenden Studienfächer/Vertiefungsrichtungen verwendbar:

[1] **English Studies (Master of Arts): 2. Semester**
(Po-Vers. 2012 | PhilFak | English Studies (Master of Arts) | alte Prüfungsordnungen | Schwerpunkt Culture and Literature | Core Module Literature)

[2] **English Studies (Master of Arts): 2. Semester**
(Po-Vers. 2012 | PhilFak | English Studies (Master of Arts) | alte Prüfungsordnungen | Schwerpunkt Linguistics and Applied Linguistics | Module aus anderen Schwerpunkten oder Studiengängen (maximal 30 ECTS) | maximal 20 ECTS aus Culture und Literature | Core Module Literature)

[3] **English Studies (Master of Arts): 2. Semester**
(Po-Vers. 2012 | PhilFak | English Studies (Master of Arts) | alte Prüfungsordnungen | ohne Schwerpunkt | mindestens 30 ECTS aus Culture and Literature | Core Module Literature)

[4] **English Studies (Master of Arts): 2. Semester**
(Po-Vers. 2016w | PhilFak | English Studies (Master of Arts) | English Studies (Master of Arts) | MA English Studies - Schwerpunkt Culture and Literature | Pflichtmodule (Introductory and Core Modules) | Core Module Literature)

[5] **English Studies (Master of Arts): 2. Semester**
(Po-Vers. 2016w | PhilFak | English Studies (Master of Arts) | English Studies (Master of Arts) | MA English Studies - Schwerpunkt Linguistics and Applied Linguistics | Wahlpflichtbereich | Weitere Wahlpflichtfächer aus anderen Schwerpunkten / Studiengängen (max. 30 ECTS) | Maximal 20 ECTS aus Culture und Literature | Core Module Literature)

[6] **English Studies (Master of Arts): 2. Semester**
(Po-Vers. 2016w | PhilFak | English Studies (Master of Arts) | English Studies (Master of Arts) | MA English Studies - ohne Schwerpunkt | mindestens 30 ECTS aus Culture and Literature | Core Module Culture und Literature | Core

Module Literature)

[7] **English Studies (Master of Arts): 2. Semester**
(Po-Vers. 2017w | PhilFak | English Studies (Master of Arts) | Schwerpunkt Culture and Literature | Pflichtmodule | Core Module Literature)

[8] **English Studies (Master of Arts): 2. Semester**
(Po-Vers. 2017w | PhilFak | English Studies (Master of Arts) | Schwerpunkt Linguistics and Applied Linguistics | maximal 30 ECTS | maximal 20 ECTS aus Culture und Literature | Core Module Literature)

[9] **English Studies (Master of Arts): 2. Semester**
(Po-Vers. 2017w | PhilFak | English Studies (Master of Arts) | ohne Schwerpunkt | Wahlpflichtbereich | mindestens 30 ECTS aus Culture and Literature | Core Module Literature)

Studien-/Prüfungsleistungen:

Portfolioprüfung: Hausarbeit und Thesenpapier (nach mündlicher Präsentation) zu Core Module Literature (Prüfungsnummer: 40511)
(englische Bezeichnung: Seminar paper and thesis paper)
Prüfungsleistung, mehrteilige Prüfung
Anteil an der Berechnung der Modulnote: 100%
weitere Erläuterungen:
Written assignment (15 pages, 80%) and handout (2 - 3 pages, 20%)
Prüfungssprache: Englisch

Erstablegung: WS 2020/2021, 1. Wdh.: SS 2021
1. Prüfer: Christian Krug

Portfolioprüfung: Hausarbeit und Thesenpapier (nach mündlicher Präsentation) zu Core Module Literature (Prüfungsnummer: 40511)
Prüfungsleistung, mehrteilige Prüfung
Anteil an der Berechnung der Modulnote: 100%
weitere Erläuterungen:
Written assignment (15 pages, 80%) and handout (2 - 3 pages, 20%)
Prüfungssprache: Englisch

Erstablegung: WS 2020/2021, 1. Wdh.: SS 2021
1. Prüfer: Sandra Dinter

Portfolioprüfung: Hausarbeit und Thesenpapier (nach mündlicher Präsentation) zu Core Module Literature (Prüfungsnummer: 40511)
Prüfungsleistung, mehrteilige Prüfung
Anteil an der Berechnung der Modulnote: 100%
weitere Erläuterungen:
Written assignment (15 pages, 80%) and handout (2 - 3 pages, 20%)
Prüfungssprache: Englisch

Erstablegung: WS 2020/2021, 1. Wdh.: SS 2021
1. Prüfer: Rudolf Freiburg

Portfolioprüfung: Hausarbeit und Thesenpapier (nach mündlicher Präsentation) zu Core Module Literature (Prüfungsnummer: 40511)
Prüfungsleistung, mehrteilige Prüfung
Anteil an der Berechnung der Modulnote: 100%
weitere Erläuterungen:
Written assignment (15 pages, 80%) and handout (2 - 3 pages, 20%)
Prüfungssprache: Englisch

Erstablegung: WS 2020/2021, 1. Wdh.: SS 2021

1. Prüfer: Rudolf Freiburg

Portfolioprüfung: Hausarbeit und Thesenpapier (nach mündlicher Präsentation) zu Core Module Literature (Prüfungsnummer: 40511)
Prüfungsleistung, mehrteilige Prüfung
Anteil an der Berechnung der Modulnote: 100%
weitere Erläuterungen:
Written assignment (15 pages, 80%) and handout (2 - 3 pages, 20%)
Prüfungssprache: Englisch

Erstablegung: WS 2020/2021, 1. Wdh.: SS 2021
1. Prüfer: Nadine Böhm-Schnitker